

Задание #5: Поход на объект

Анализ места в школе,
требующего преобразования.

Задание #5 - это вводная во вторую часть заданий, во время выполнения которых ученики преобразуют какое-нибудь место в школе

5.1 Выбор места

Первой задачей, стоящей перед командой – это найти в школе такое место, которое, по их мнению, требует преобразования. Такое место может быть как в помещении, так и во дворе. Выберите место подходящих размеров (например, одно помещение или часть помещения, но не несколько помещений или целый этаж) – тогда работа не станет слишком громоздкой. Постарайтесь выбрать такое место, которое использует большая часть школьного коллектива (ваши идеи будут интересны многочисленной публике) и которое действительно нуждается в преобразовании. Если нужно, пройдите еще раз по школе и обсудите насколько подходит именно это конкретное место.

5.2 Посещение объекта

Архитекторы, инженеры, строители, руководители проекта, консультанты, эксперты и всякого рода специалисты, работающие в сфере сооружений и окружающей среды время от времени (или чаще) посещают объект. Работа (проект) архитектора начинается и заканчивается посещением объекта – вначале для того, чтобы основательно изучить и понять место, куда он будет что-то проектировать, а в конце для обсуждения вопросов, возникающих во время строительства и наблюдения за ходом строительства.

Для выполнения этого задания и мы пойдем на объект – каждый на им самим выбранное место в школе. Возьмите с собой опросник (посмотрите отдельно pdf- файл), карандаш (отвечать на вопросы и чертить чертеж), рулетку или лазерный измеритель, линейку, фотоаппарат (или фотографирующий телефон).

5.3 Представляемая работа

В срок представьте по этому заданию заполненный опросник (в том числе чертеж выбранного места) и 2-3 фотографии.

Сил и удачи!

Задание #5: Поход на объект

Анализ места в школе,
которое нужно изменить.
Вопросник.

1. Почему это место является в школе важным? Почему все пользующиеся этим местом/помещением в школе считают его важным? Могла бы школа существовать без этого места/помещения? Какой была бы школа, если бы этого места не было?

2. Кто пользуется этим местом/помещением больше всех? Насколько разнородна публика, пользующаяся этим местом (ученики, учителя, девочки, мальчики, разного возраста, с разными интересами)? Или однородная? Что они там делают?

Понаблюдай за этим местом 10 минут. Сколько человек ты насчитал? Кто они? Что они делают?

Запиши время (час, минуты) проведения наблюдения. Как время могло повлиять на результаты ответов?

3. Какими тремя словами можно было бы охарактеризовать это место в школе?

Попробуй найти не совсем привычные слова, а те, которые передают эмоции (чувства) и которые не подходят для описания других мест в школе. Эти слова не обязательно должны быть положительными (хорошими).

4. Как здесь двигаются? В каком темпе? В каких направлениях? Для лучшего описания нарисуй и схему.

Можно ли сказать, что это место влияет на движения или положения тела людей, проводящих здесь время или проходящих через него? Как влияет?

5. Как обставлено это место/помещение? Соответствует ли обстановка той деятельности, для которой это место предусмотрено? Или не соответствует? Чего-то не хватает? Что-то лишнее?

6. Как звучит это место? Какие звуки здесь можно услышать или слышатся? Как люди здесь говорят? О чём они говорят?

7. Как это место пахнет? Если в первый момент покажется, что никаких запахов нет, то попробуй сосредоточиться, походи так, чтобы нос «поработал» в полную силу. Этот запах всегда был здесь?

8. Какое здесь освещение? Здесь светло или темно? Это зависит от погоды, времени суток или от расположения и величины окон?

9. Как ты себя здесь чувствуешь? Попробуй уточнить, почему, например, хорошо, плохо, удобно и т.п.

Измерь это место. Нарисуй план. Отметь и высоту помещения.